

ВОСКРЕСЕНСКИЙ ИНСТИТУТ ТУРИЗМА – ФИЛИАЛ РМАТ
ОТДЕЛ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УТВЕРЖДАЮ
Директор Воскресенского
института туризма – филиала РМАТ
Квартальнова Т.В.
«31» августа 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

ОП.07 Памятники мирового культурного наследия

специальности: 43.02.10 Туризм

г. Воскресенск,

2019

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.07 «Памятники мирового культурного наследия» является частью программы подготовки специалистов среднего звена и составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) к минимуму содержания и уровню подготовки дипломированного специалиста по специальности **43.02.10 Туризм**, базовая подготовка, срок обучения – 2 года 10 месяцев и 1 год 10 месяцев, формы обучения очная и заочная.


Рабочая программа предназначена для обучения обучающихся отдела среднего профессионального образования Воскресенского института туризма – филиала РМАТ, изучающих ОП.07 «Памятники мирового культурного наследия» в качестве общепрофессиональной дисциплины профессионального цикла.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры туризма и гостеприимства.


Протокол № 1 от 31 августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО:


Зам. директора по УМР

 к.п.н. Е.А. Минаева
« 31 » августа 2019 г.

Зав. кафедрой туризма и гостеприимства

 д.п.н., доцент, А.В. Квартальнов
« 31 » августа 2019 г.

Зав. библиотекой

 Л. А. Житникова
« 31 » августа 2019 г.

Составитель (автор):

Рябцева И.А. – преподаватель

Содержание

1.	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2.	Структура и примерное содержание учебной дисциплины	7
3.	Условия реализации программы дисциплины	22
4.	Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	24

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Памятники мирового культурного наследия» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **43.02.10 Туризм**.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Памятники мирового культурного наследия» относится к циклу общепрофессиональных дисциплин и введена в учебный план за счет использования объема времени, отведенного на вариативную часть учебных циклов ППССЗ.

1.3. Цели и задачи дисциплины

Дисциплина «Памятники мирового культурного наследия» занимает важное место в подготовке обучающихся, по специальности «Туризм», вооружает их знаниями, умениями и навыками в области охраны и использования наиболее выдающихся культурных памятников.

Цель изучения дисциплины – формирование социокультурной компетентности как способности ответственного решения профессиональных задач, связанных с использованием памятников всемирного наследия.

Задачи изучения дисциплины:

- Формирование культурно-исторического сознания в части понимания всемирного наследия как общечеловеческого достояния, фундамента обмена, взаимопонимания, взаимодействия и трансляции культурных ценностей;
- понимания закономерностей современной системы изучения, сохранения и использования памятников всемирного наследия, влияния профессиональной деятельности в этой сфере, её социокультурный смысл;

- формирование способности к предвидению социально-экономических, экологических и нравственных последствий профессиональной деятельности в связи с использованием объектов всемирного наследия;

- привитие моральных, этических и социальных понятий, необходимых для деятельности в интересах общества, формирование позитивной личной позиции в области использования памятников всемирного культурного наследия;

- формирование общей картины совокупности всемирного наследия, представления об основных выдающихся объектах Списка всемирного наследия, их истории и современном состоянии, условиях их сохранения и использования в туристской деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать:**

1. Ключевые понятия, определения, термины, связанные со всемирным наследием. (з1)

2. Основные документы по международной охране всемирного наследия, российское законодательство в этой сфере. (з2)

3. Основы организации деятельности ЮНЕСКО и других международных и российских организаций в области сохранения всемирного наследия. (з3)

4. Критерии включения объектов в Список всемирного наследия. (з4)

5. Основные выдающиеся объекты всемирного наследия на территории Российской Федерации и за рубежом (з5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

1. Пользоваться специальной терминологией, связанной со всемирным наследием. (у1)

2. Работать с научной литературой и ресурсами интернета, осуществлять поиск, отбор и обработку информации в области всемирного наследия. (у2)

3. Создавать электронные и вербальные образы объектов наследия; выполнять учебные и творческие задания (доклады-презентации, рефераты, проекты-презентации) (у3)

4. Аргументировать собственную точку зрения в дискуссии по проблемам мирового наследия. (у4)

5. Использовать полученные знания в учебной, научно-исследовательской и профессиональной деятельности. (у5)

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен освоить следующие общие и профессиональные компетенции:

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ПК 1.1. Выявлять и анализировать запросы потребителя и возможности их реализации.

ПК 1.2. Информировать потребителя о туристских продуктах.

ПК 3.1. Проводить маркетинговые исследования рынка туристских услуг с целью формирования востребованного туристского продукта.

ПК 3.2. Формировать туристский продукт.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины Очная форма обучения, 2 года 10 месяцев; 1 год 10 месяцев

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 56 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 38 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 18 часов.

Заочная форма обучения, 2 года 10 месяцев

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 56 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 10 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 46 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Очная форма обучения, 2 года 10 месяцев

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	56
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	38
в том числе:	
лекции/уроки	26
практические занятия	12
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
Форма контроля: контрольная работа – 4-й семестр.	

Очная форма обучения, 1 год 10 месяцев

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	56
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	38
в том числе:	
лекции/уроки	26
практические занятия	12
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
Форма контроля: контрольная работа – 2-й семестр.	

Заочная форма обучения, 2 года 10 месяцев

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	56
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	10
в том числе:	
лекции/уроки	8
практические занятия	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	46
Форма контроля: контрольная работа – 2 семестр.	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

Очная форма обучения, 2 года 10 месяцев

Очная форма обучения, 1 год 10 месяцев

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов Ауд.нагрузки Лекции, уроки / ПЗ	Уровень освоения
	2	3	4
Раздел 1. Основы всемирного наследия			
Тема 1.1. Всемирное наследие: основные понятия	<p>Содержание учебного материала. Понятие «культура». Ценности как основное понятие культуры. Ценности витальные, социальные, политические, моральные, религиозные, художественно-эстетические, семейно-родственные, трудовые. Духовные ценности. Культурные ценности. Культурное наследие. Всемирное наследие. Недвижимое наследие. Движимые культурные ценности. Нематериальное культурное наследие. Документальное культурное наследие. Программа защиты всемирного документального наследия «Память мира».</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. Работа с конспектом лекций, освоение терминов.</p>	2/-	1
Тема 1.2. Международная система охраны всемирного наследия	<p>Содержание учебного материала. Организация Объединенных Наций. Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО). История создания ЮНЕСКО. Структура ЮНЕСКО. Межправительственный комитет ЮНЕСКО по возвращению и реституции культурного наследия. Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта, Гаага, 1954. Декларация принципов международного культурного сотрудничества, 1966. Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия, Париж, 1988. Российская модель государственной системы охраны культурного наследия.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. Работа с конспектом лекций, освоение терминов.</p>	2/-	1
Тема 1.3. Комитет всемирного наследия и Список всемирного наследия ЮНЕСКО	<p>Содержание учебного материала. Учреждение при ЮНЕСКО Межправительственного Комитета всемирного наследия. Список всемирного наследия. Преимущества статуса объекта всемирного наследия. Формы помощи. Критерии включения в Список всемирного наследия (культурные и природные).</p>	2/-	1

	<p>Практика составления и обновления списка. Подписок объектов всемирного наследия, находящихся под угрозой уничтожения. Современное состояние Списка всемирного наследия. Страны-лидеры по числу объектов всемирного наследия.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Работа с конспектом лекций, освоение терминов.</p>		
Раздел 2. Объекты всемирного наследия на территории Российской Федерации			
Тема 2.1. Объекты всемирного наследия на западе Российской Федерации	<p>Содержание учебного материала. Объекты всемирного наследия на западе Российской Федерации. Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников. Исторический центр Санкт-Петербурга. Река Нева с берегами и набережными. Дворцово-парковый ансамбль города Петергоф. Дворцово-парковые ансамбли города Пушкин и его исторический центр. Дворцово-парковый ансамбль города Гатчина и его исторический центр. Дворцы и парки города Павловск и его исторический центр. Дворцово-парковый ансамбль города Ломоносов и его исторический центр (Ораниенбаум). Старая часть города Шлиссельбург, крепость Орешек. Старая часть города Кронштадт. Форты Кронштадта. Дом-музей И. Репина «Пенаты». Объекты всемирного наследия в Ленинградской и Калининградской областях. Геодезическая дуга Струве. Кушская коса.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. Подбор материала для доклада-презентации по одному из подобъектов всемирного наследия объекта «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников»</p> <p>Практические работы. Подготовка доклада-презентации по одному из подобъектов всемирного наследия объекта «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников»</p>	2/-	2
Тема 2.2. Памятники мирового культурного наследия в Москве и центральных регионах Российской Федерации.	<p>Содержание учебного материала. Москва. Московский Кремль и Красная площадь. Ансамбль Новодевичьего монастыря. Церковь Вознесения в Коломенском. Центральные регионы России. Архитектурный ансамбль Троице-Сергиевой Лавры. Исторический центр Ярославля. Белокаменные памятники Владимира и Суздаля. Город Владимир. Город Суздаль. Церковь Покрова на Нерли, церковь Бориса и Глеба в Кидекше.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Подбор материала для доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 2.2.</p>	2/-	2

	<p>Практические работы Подготовка доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 2.2.</p>		
<p>Тема 2.3. Объекты всемирного наследия в Татарстане, на севере и юге Российской Федерации</p>	<p>Содержание учебного материала. Объекты всемирного наследия на Русском Севере. Архитектурный ансамбль Кижского погоста. Исторические памятники Новгорода и окрестностей. Исторические памятники Новгорода и окрестностей. Ансамбль Ферапонтова монастыря. Объекты всемирного наследия в Татарстане. Исторический и архитектурный комплекс «Казанский кремль». Булгарский историко-археологический комплекс. Успенский собор и монастырь острова-града Свияжск. Объекты всемирного наследия на юге Российской Федерации. Цитадель: старый город и крепостные сооружения Дербента. Херсонес Таврический.</p>	2/-	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Подбор материала для доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 2.3.</p>		
	<p>Практические работы Подготовка доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 2.3.</p>		
<p>Тема 2.4. Объекты всемирного природного наследия на территории Российской Федерации Объекты всемирного наследия Ближнего Зарубежья.</p>	<p>Содержание учебного материала. Объекты всемирного природного наследия на территории Российской Федерации. Девственные леса Коми. Озеро Байкал. Вулканы Камчатки. Золотые Алтайские горы. Западный Кавказ. Центральный Сихоте-Алинь. Убсунурская котловина. Остров Врангеля. Плато Путорана. Ленские столбы. Ландшафты Даурии. Объекты всемирного наследия в Ближнем Зарубежье. Всемирное наследие в Восточной Европе: Украина, Белоруссия, Молдавия. Всемирное наследие Юго-Западной Азии: Азербайджан, Армения, Грузия. Всемирное наследие Средней Азии: Казахстан, Киргизия, Таджикистан, Туркмения, Узбекистан. Всемирное наследие Западной Европы: Латвия, Литва, Эстония.</p>	2/-	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Подбор материала для доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 2.4.</p>		
	<p>Практические работы Подготовка доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 2.4.</p>		
<p>Раздел 3. Объекты Всемирного наследия за рубежом</p>			

Тема 3.1. Всемирное наследие по туристско-рекреационным зонам Европы	Содержание учебного материала. Всемирное наследие в Западной Европе. Австрия, Ирландия, Лихтенштейн, Люксембург, Монако, Нидерланды. Франция. Бельгия. Всемирное наследие в Восточной Европе. Венгрия, Румыния, Болгария. Всемирное наследия в Центральной Европе. Австрия, Венгрия, Словакия, Словения. Германия. Польша. Чехия. Швейцария.	2/-	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор материалов для доклада-презентации по объектам всемирного наследия страны или группы стран в соответствии с темой 3.1.		
	Практические работы Подготовка доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 3.1.		
	Рубежный контроль. Контрольная работа.	2/-	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к контрольной работе		
Тема 3.2. Всемирное наследие по туристско-рекреационным зонам Европы	Содержание учебного материала. Всемирное наследие в Южной Европе. Албания, Андорра, Босния и Герцеговина, Кипр, Македония, Мальта, Монако, Сан-Марино, Сербия, Словения, Хорватия, Черногория. Ватикан. Греция. Испания. Италия. Португалия. Всемирное наследие в Северной Европе. Исландия, Норвегия, Финляндия, Дания. Великобритания. Швеция.	2/-	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор материалов для доклада-презентации по объектам всемирного наследия страны или группы стран в соответствии с темой 3.2.		
	Практические работы Подготовка доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 3.2.		
Тема 3.3. Всемирное наследие по туристско-рекреационным зонам Азии	Содержание учебного материала. Всемирное наследие по туристско-рекреационным зонам Азии. <i>Всемирное наследие Юго-Западной Азии:</i> Турция. Йемен, Кипр, Ливан, Сирия. Израиль, Иордания. Афганистан, Бахрейн, Ирак, Оман, Саудовская Аравия. Иран. <i>Всемирное наследие Южной Азии:</i> Индия, Бангладеш. <i>Всемирное наследие Юго-Восточной Азии:</i> Вьетнам, Камбоджа, Таиланд. Индонезия, Малайзия, Филиппины. <i>Всемирное наследие Центральной и Восточное Азии:</i> Китай. Япония. Корея, Монголия.	2/2	2
	Самостоятельная работа обучающихся		

	Подбор материалов для доклада-презентации по объектам всемирного наследия страны или группы стран в соответствии с темой 3.3.		
	Практические работы Подготовка доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 3.3.		
Тема 3.4. Всемирное наследие по туристско-рекреационным зонам Америки, Африки, Австралии	Содержание учебного материала. <i>Всемирное наследие Северной Америки:</i> США. Канада. <i>Всемирное наследие Центральной Америки:</i> Мексика. Куба, Панама, Гватемала, Гондурас. Аргентина, Колумбия, Боливия, Чили, Эквадор. Перу. <i>Всемирное наследие Южной Америки:</i> Бразилия. <i>Всемирное наследие Африки:</i> Эфиопия, Южно-Африканская Республика, Марокко. Тунис, Алжир, Египет, Ливия, <u>Кот-д'Ивуар</u> . Всемирное наследие Австралии. Всемирное наследие Океании	2/2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор материалов для доклада-презентации по объектам всемирного наследия страны или группы стран в соответствии с темой 3.1.		
	Практические работы. Подготовка доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 3.4.		
Раздел 4. Проектирование: предложения по включению объектов, расположенных на территории Российской Федерации, в Список всемирного наследия ЮНЕСКО			
Тема 4.1. Конкурс проектов-презентаций по включению объектов, расположенных на территории Российской Федерации, в Список	Содержание учебного материала. Культурно-исторический ландшафт Асса-Джейрах (Джейрахско-Ассинский государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник), Республика Ингушетия. Исторический центр Иркутска. Ростовский кремль, Ярославская область. Исторический центр Енисейска, Красноярский край. Великий Псков. Петроглифы Сикачи-Аляна, Хабаровский край.	2/2	3

всемирного наследия ЮНЕСКО	Командорские острова, Камчатский край. Магаданский заповедник, Магаданская область. Красноярский столбы, Красноярский край. Васюганские болота, Томская область.		
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор материалов для проекта-презентации объекту, предлагаемому студентом к включению в Список всемирного наследия.		
	Практические работы Подготовка проекта-презентации объекту, предлагаемому студентом к включению в Список всемирного наследия.		
Тема 4.2. Конкурс проектов-презентаций по включению объектов, расположенных на территории Российской Федерации, в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО	Содержание учебного материала. Ансамбль Астраханского кремля Архипелаг Валаам, Республика Карелия. Ильменские горы, Челябинская область. Археологические памятники Танаиса, Ростовская область. Комплекс Башкирский Урал (заповедник Шульган-Таш и заказник Алтын-Солок). Заветы Кенозера. Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, Волгоградская область. Горный хребет Оглахты, Республика Хакасия. Исторический центр города Гороховец. Сокровища пазырыкской культуры. Петроглифы Шульган-Таш.	-/2	3
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор материалов для проекта-презентации объекту, предлагаемому студентом к включению в Список всемирного наследия.		
	Практические работы Подготовка проекта-презентации объекту, предлагаемому студентом к включению в Список всемирного наследия.		
Тема 4.3. Конкурс проектов-презентаций по включению объектов, расположенных на территории Российской Федерации, в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО	Содержание учебного материала. Петроглифы Онежского озера и Беломорские петроглифы. Ханский дворец в Бахчисарае, Крым. Крымская астрофизическая обсерватория. Генуэзские колонии в Северном Причерноморье: Солдайя, Каффа и Чембало. Культурный ландшафт «Пещерных городов» Крымской Готии: Мангул-Кале и Эски-Кармен. Чуфут-Кале, Крым. Железнодорожный мост через реку Енисей, Красноярский край.	-/2	3

	Контрольная работа.	-/2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к контрольной работе		
	Аудиторные, в том числе контрольные работы	26/12	
	Всего аудиторных	38	
	Самостоятельная работа	18	
	Всего	56	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

**2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины
Заочная форма обучения, 2 года 10 месяцев**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов Ауд.нагрузки Лекции, уроки / ПЗ	Уровень освоения
	2	3	4
Раздел 1. Основы всемирного наследия			
Тема 1.1. Всемирное наследие: основные понятия	<p>Содержание учебного материала. Понятие «культура». Ценности как основное понятие культуры. Ценности витальные, социальные, политические, моральные, религиозные, художественно-эстетические, семейно-родственные, трудовые. Духовные ценности. Культурные ценности. Культурное наследие. Всемирное наследие. Недвижимое наследие. Движимые культурные ценности. Нематериальное культурное наследие. Документальное культурное наследие. Программа защиты всемирного документального наследия «Память мира».</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. Работа с конспектом лекций, освоение терминов.</p>	2/-	1
Тема 1.2. Международная система охраны всемирного наследия	<p>Содержание учебного материала. Организация Объединенных Наций. Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО). История создания ЮНЕСКО. Структура ЮНЕСКО. Межправительственный комитет ЮНЕСКО по возвращению и реституции культурного наследия. Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта, Гаага, 1954. Декларация принципов международного культурного сотрудничества, 1966. Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия, Париж, 1988. Российская модель государственной системы охраны культурного наследия.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. Работа с конспектом лекций, освоение терминов.</p>		1
Тема 1.3. Комитет всемирного наследия и Список всемирного наследия ЮНЕСКО	<p>Содержание учебного материала. Учреждение при ЮНЕСКО Межправительственного Комитета всемирного наследия. Список всемирного наследия. Преимущества статуса объекта всемирного наследия. Формы помощи. Критерии включения в Список всемирного наследия (культурные и природные). Практика составления и обновления списка. Подписок объектов всемирного наследия, находящихся под угрозой уничтожения. Современное состояние Списка Всемирного наследия. Страны-лидеры по числу объектов</p>		1

	всемирного наследия.		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с конспектом лекций, освоение терминов.		
Раздел 2. Объекты всемирного наследия на территории Российской Федерации		2/-	
Тема 2.1. Объекты всемирного наследия на западе Российской Федерации	<p>Содержание учебного материала. Объекты всемирного наследия на западе Российской Федерации. Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников. Исторический центр Санкт-Петербурга. Река Нева с берегами и набережными. Дворцово-парковый ансамбль города Петергоф. Дворцово-парковые ансамбли города Пушкин и его исторический центр. Дворцово-парковый ансамбль города Гатчина и его исторический центр. Дворцы и парки города Павловск и его исторический центр. Дворцово-парковый ансамбль города Ломоносов и его исторический центр (Ораниенбаум). Старая часть города Шлиссельбург, крепость Орешек. Старая часть города Кронштадт. Форты Кронштадта. Дом-музей И. Репина «Пенаты».</p> <p>Объекты всемирного наследия в Ленинградской и Калининградской областях. Геодезическая дуга Струве. Кушская коса.</p>		2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся. Подбор материала для доклада-презентации по одному из подобъектов всемирного наследия объекта «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников»</p>		
	<p>Практические работы. Подготовка доклада-презентации по одному из подобъектов всемирного наследия объекта «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников»</p>		
Тема 2.2. Памятники мирового культурного наследия в Москве и центральных регионах Российской Федерации.	<p>Содержание учебного материала. Москва. Московский Кремль и Красная площадь. Ансамбль Новодевичьего монастыря. Церковь Вознесения в Коломенском. Центральные регионы России. Архитектурный ансамбль Троице-Сергиевой Лавры. Исторический центр Ярославля. Белокаменные памятники Владимира и Суздаля. Город Владимир. Город Суздаль. Церковь Покрова на Нерли, церковь Бориса и Глеба в Кидекше.</p>		2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Подбор материала для доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 2.2.</p>		
	<p>Практические работы Подготовка доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 2.2.</p>		

<p>Тема 2.3. Объекты всемирного наследия в Татарстане, на севере и юге Российской Федерации</p>	<p>Содержание учебного материала. Объекты всемирного наследия на Русском Севере. Архитектурный ансамбль Кижского погоста. Исторические памятники Новгорода и окрестностей. Исторические памятники Новгорода и окрестностей. Ансамбль Ферапонтова монастыря. Объекты всемирного наследия в Татарстане. Исторический и архитектурный комплекс «Казанский кремль». Булгарский историко-археологический комплекс. Успенский собор и монастырь острова-града Свияжск. Объекты всемирного наследия на юге Российской Федерации. Цитадель: старый город и крепостные сооружения Дербента. Херсонес Таврический.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Подбор материала для доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 2.3.</p> <p>Практические работы Подготовка доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 2.3.</p>		2
<p>Тема 2.4. Объекты всемирного природного наследия на территории Российской Федерации Объекты всемирного наследия Ближнего Зарубежья.</p>	<p>Содержание учебного материала. Объекты всемирного природного наследия на территории Российской Федерации. Девственные леса Коми. Озеро Байкал. Вулканы Камчатки. Золотые Алтайские горы. Западный Кавказ. Центральный Сихоте-Алинь. Убсунурская котловина. Остров Врангеля. Плато Путорана. Ленские столбы. Ландшафты Даурии. Объекты всемирного наследия в Ближнем Зарубежье. Всемирное наследие в Восточной Европе: Украина, Белоруссия, Молдавия. Всемирное наследие Юго-Западной Азии: Азербайджан, Армения, Грузия. Всемирное наследие Средней Азии: Казахстан, Киргизия, Таджикистан, Туркмения, Узбекистан. Всемирное наследие Западной Европы: Латвия, Литва, Эстония.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Подбор материала для доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 2.4.</p> <p>Практические работы Подготовка доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 2.4.</p>		2
<p>Раздел 3. Объекты всемирного наследия за рубежом</p>		2/-	
<p>Тема 3.1. Всемирное наследие по туристско-</p>	<p>Содержание учебного материала. Всемирное наследие в Западной Европе. Австрия, Ирландия, Лихтенштейн, Люксембург, Монако, Нидерланды. Франция.</p>		2

рекреационным зонам Европы	Бельгия. Всемирное наследие в Восточной Европе. Венгрия, Румыния, Болгария. Всемирное наследия в Центральной Европе. Австрия, Венгрия, Словакия, Словения. Германия. Польша. Чехия. Швейцария.		
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор материалов для доклада-презентации по объектам всемирного наследия страны или группы стран в соответствии с темой 3.1.		
	Практические работы Подготовка доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 3.1.		
Тема 3.2. Всемирное наследие по туристско-рекреационным зонам Европы	Содержание учебного материала. Всемирное наследие в Южной Европе. Албания, Андорра, Босния и Герцеговина, Кипр, Македония, Мальта, Монако, Сан-Марино, Сербия, Словения, Хорватия, Черногория. Ватикан. Греция. Испания. Италия. Португалия. Всемирное наследие в Северной Европе. Исландия, Норвегия, Финляндия, Дания. Великобритания. Швеция.		2
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор материалов для доклада-презентации по объектам всемирного наследия страны или группы стран в соответствии с темой 3.2.		
	Практические работы Подготовка доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 3.2.		
Тема 3.3. Всемирное наследие по туристско-рекреационным зонам Азии	Содержание учебного материала. Всемирное наследие по туристско-рекреационным зонам Азии. <i>Всемирное наследие Юго-Западной Азии:</i> Турция. Йемен, Кипр, Ливан, Сирия. Израиль, Иордания. Афганистан, Бахрейн, Ирак, Оман, Саудовская Аравия. Иран. <i>Всемирное наследие Южной Азии:</i> Индия, Бангладеш. <i>Всемирное наследие Юго-Восточной Азии:</i> Вьетнам, Камбоджа, Таиланд. Индонезия, Малайзия, Филиппины. <i>Всемирное наследие Центральной и Восточное Азии:</i> Китай. Япония. Корея, Монголия.		2
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор материалов для доклада-презентации по объектам всемирного наследия страны или группы стран в соответствии с темой 3.3.		
	Практические работы Подготовка доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 3.3.		
Тема 3.4. Всемирное наследие по	Содержание учебного материала. <i>Всемирное наследие Северной Америки:</i> США. Канада.		2

<p>туристско-рекреационным зонам Америки, Африки, Австралии</p>	<p><i>Всемирное наследие Центральной Америки:</i> Мексика, Куба, Панама, Гватемала, Гондурас. Аргентина, Колумбия, Боливия, Чили, Эквадор. Перу. <i>Всемирное наследие Южной Америки:</i> Бразилия. <i>Всемирное наследие Африки:</i> Эфиопия, Южно-Африканская Республика, Марокко. Тунис, Алжир, Египет, Ливия, <u>Кот-д'Ивуар</u>. Всемирное наследие Австралии. Всемирное наследие Океании</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Подбор материалов для доклада-презентации по объектам всемирного наследия страны или группы стран в соответствии с темой 3.1.</p>		
	<p>Практические работы. Подготовка доклада-презентации по одному из объектов всемирного наследия в соответствии с темой 3.4.</p>		
<p>Раздел 4. Проектирование: предложения по включению объектов, расположенных на территории Российской Федерации, в Список всемирного наследия ЮНЕСКО</p>		<p>2/-</p>	
<p>Тема 4.1. Конкурс проектов-презентаций по включению объектов, расположенных на территории Российской Федерации, в список всемирного наследия ЮНЕСКО</p>	<p>Содержание учебного материала. Культурно-исторический ландшафт Асса-Джейрах (Джейрахско-Ассинский государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник), Республика Ингушетия. Исторический центр Иркутска. Ростовский кремль, Ярославская область. Исторический центр Енисейска, Красноярский край. Великий Псков. Петроглифы Сикачи-Аляна, Хабаровский край. Командорские острова, Камчатский край. Магаданский заповедник, Магаданская область. Красноярский столбы, Красноярский край. Васюганские болота, Томская область.</p>		<p>3</p>
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p>		

	Подбор материалов для проекта-презентации объекту, предлагаемому студентом к включению в Список Всемирного наследия.			
	Практические работы Подготовка проекта-презентации объекту, предлагаемому студентом к включению в Список Всемирного наследия.			
Тема 4.2. Конкурс проектов-презентаций по включению объектов, расположенных на территории Российской Федерации, в Список всемирного наследия ЮНЕСКО	Содержание учебного материала. Ансамбль Астраханского кремля Архипелаг Валаам, Республика Карелия. Ильменские горы, Челябинская область. Археологические памятники Танаиса, Ростовская область. Комплекс Башкирский Урал (заповедник Шульган-Таш и заказник Алтын-Солок). Заветы Кенозера. Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, Волгоградская область. Горный хребет Оглахты, Республика Хакасия. Исторический центр города Гороховец. Сокровища пазырыкской культуры. Петроглифы Шульган-Таш.		3	
	Самостоятельная работа обучающихся Подбор материалов для проекта-презентации объекту, предлагаемому студентом к включению в Список всемирного наследия.			
	Практические работы Подготовка проекта-презентации объекту, предлагаемому студентом к включению в Список всемирного наследия.			
Тема 4.3. Конкурс проектов-презентаций по включению объектов, расположенных на территории Российской Федерации, в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО	Содержание учебного материала. Петроглифы Онежского озера и Беломорские петроглифы. Ханский дворец в Бахчисарае, Крым. Крымская астрофизическая обсерватория. Генуэзские колонии в Северном Причерноморье: Солдайя, Каффа и Чембало. Культурный ландшафт «Пещерных городов» Крымской Готии: Мангул-Кале и Эски-Кармен. Чуфут-Кале, Крым. Железнодорожный мост через реку Енисей, Красноярский край.		3	
Контрольная работа.	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к контрольной работе	-/2		
	Аудиторные, в том числе контрольные работы	8/2		

	Всего аудиторных	10	
	Самостоятельная работа	46	
	Всего	56	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия кабинета гуманитарных и социальных дисциплин

Оборудование: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; учебная доска, стенд.

Технические средства обучения: проектор, экран, ноутбук.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Соловьев, В.М. Культурология: учебник / В.М. Соловьев. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2019.

URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561243>

2. Багновская, Н.М. Культурология : учебник / Н.М. Багновская. - 3-е изд. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016.

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453418>

Дополнительная литература:

1. Горелов, А.А. История мировой культуры: учебное пособие / А.А. Горелов. - 5-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016.

URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83434>

2. Культурология: учебное пособие / авт.-сост. В.Л. Нестерова. - Ставрополь : СКФУ, 2017.

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466997>

3. Мухамеджанова, Н. Культурология: конспект лекций: учебное пособие / Н. Мухамеджанова. - Оренбург: ОГУ, 2017.

URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492642>

4. Культура и искусство: поиски и открытия: сборник / отв. ред. Е.Е. Леонов. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017.
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487641>

Лицензионное программное обеспечение:

1. ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»;
2. Microsoft Windows ;
3. Microsoft Office (Word, Excel, Access, PowerPoint).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (усвоенные знания, освоенные умения)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знать:	
Ключевые понятия, определения, термины, связанные со всемирным наследием. (31)	Опрос обучающихся; экспертная оценка умения пользоваться ключевыми понятиями во время представления доклада-презентации; контрольная работа (вопросы на знание терминологии)
Основные документы по международной охране всемирного наследия, российское законодательство в этой сфере. (32)	Опрос обучающихся; контрольная работа (вопросы на знание основных документов по международной охране всемирного наследия)
Основы организации деятельности ЮНЕСКО и других международных и российских организаций в области сохранения всемирного наследия. (33)	Опрос обучающихся; контрольная работа (вопросы на знание основ деятельности ЮНЕСКО по международной охране всемирного наследия)
Критерии включения объектов в	Опрос обучающихся; экспертная оценка

Список всемирного наследия. (з4)	использования критериев включения объектов в Список всемирного наследия во время представления доклада-презентации; контрольная работа (вопросы на знание критериев включения объектов в Список всемирного наследия)
Основные выдающиеся объекты всемирного наследия на территории Российской Федерации и за рубежом (з5).	Опрос обучающихся; экспертная оценка использования критериев включения объектов в Список всемирного наследия во время представления доклада-презентации; контрольная работа (вопросы на знание основных объектов всемирного наследия на территории Российской Федерации и за рубежом)
Уметь:	
Пользоваться специальной терминологией, связанной со всемирным наследием. (у1)	Опрос обучающихся; экспертная оценка умения пользоваться ключевыми понятиями во время представления студентами докладов-презентаций, проектов презентаций; контрольная работа (вопросы на знание терминологии)
Работать с научной литературой и ресурсами интернета, осуществлять поиск, отбор и обработку информации в области всемирного наследия. (у2)	Выступления обучающихся с докладами презентациями, проектами-презентациями; экспертная оценка выполнения учебных и творческих заданий (доклады, рефераты, презентации, проекты)
Создавать электронные и вербальные образы объектов наследия; выполнять учебные и творческие задания (доклады-презентации, рефераты, проекты-презентации) (у3)	Выступления обучающихся с докладами презентациями, проектами-презентациями; экспертная оценка выступления.
Аргументировать собственную точку зрения в дискуссии по проблемам мирового наследия. (у4)	Выступления обучающихся с докладами презентациями, проектами-презентациями; экспертная оценка выступления обучающихся. Экспертная оценка умения аргументировать собственную точку зрения в дискуссии по проблемам всемирного наследия, оценивать выступления других обучающихся группы.
Использовать полученные знания в учебной, научно-исследовательской и профессиональной деятельности. (у5)	Выступления обучающихся с докладами презентациями, проектами-презентациями; экспертная оценка выступления обучающихся. Экспертная оценка умения аргументировать собственную точку зрения в дискуссии по проблемам всемирного

	наследия, оценивать выступления других обучающихся группы.
Форма контроля:	Контрольная работа